



EL STORYLINE

ACTIVIDADES PARA LA SECUNDARIA
PRIMERO O SEGUNDO DE LA ESO | CARLESGODIA.COM

OBJETIVO

- Crear una historia mediante un storyline y desarrollarla en la estructura de 5 o 6 actos.
- Saber producir mensajes audiovisuales con el uso correcto de los recursos formales.
- Potenciar la imaginación y la creatividad, creando imágenes mentales y formando historias con sentido.

COMPETENCIAS

- Competencias del ámbito lingüístico.
- Competencias del ámbito digital.
- Competencias del ámbito de educación en valores.
- Competencias del ámbito de autonomía e iniciativa personal.
- Competencias del ámbito artístico.
- Competencias del ámbito social.

TIEMPO Y

DIFICULTAD

Duración: 1 o 2 sesiones.

Nivel: Fácil.

DESCRIPCIÓN

El Storyline nos permite crear historias con cuatro simples preguntas. El alumno deberá responder estas preguntas para crear una idea de la historia que va a contar.

En el libro Documentos > [Storyline](#), el alumno podrá responder estas cuatro preguntas para crear la idea de una historia que luego en la podrá crear una [Sinopsis](#) podrá desarrollar un poco más o directamente en Estructura > Otras estructuras > Estructura de 5 o 6 actos podrá darle forma.

CRITERIOS DE EVALUACIÓN PARA RÚBRICAS

- Ha creado una historia mediante el storyline.
- La historia creada está estructurada con 5 o 6 actos.
- El texto está bien formado, con las ideas ordenadas y los párrafos separados.
- El texto tiene la extensión que se ha pactado en clase.
- La historia es original, atractiva o atrayente al lector.

DISTRIBUCIÓN Y RECURSOS

- **Distribución:** Individual.
- **Recursos:**
[Crear personaje](#) y [monstruo](#)
[Sinopsis](#) y [Storyline](#)
[Estructuras > E. de los 5 actos](#)

AMPLIACIÓN DE LA ACTIVIDAD

- Se puede pedir al alumno que añada un Título, una premisa o tagline.
- Se puede pedir al alumno que cree diálogos entre los dos personajes. De esta manera empleará el uso del guion (—), y los diferentes usos que tiene en un diálogo.